

BOSCH persbericht

een nieuwe aflevering van de kunstsociëteit

Woensdagavond 12.05 , 20.30 uur is er een nieuwe aflevering van de kunstsociëteit, dit maal met de tentoonstelling **NU** in het Velpse **K13** als centrale onderwerp. **Peter Nijenhuis**, samensteller van de tentoonstelling houdt als eerste een korte, persoonlijk getinte inleiding op de tentoonstelling en gaat vervolgens in gesprek met **Eugene Terwindt**, de kunstenaar die centraal staat in **NU**. Aansluitend laat **Pieter Cornelissen** uit zijn uitgebreide beeldarchief een viertal documentaires zien die samen een beeldimpresie geven van de jaren '70, het onderliggende thema van de tentoonstelling. Het beeldarchief van Pieter Cornelissen komt een van de volgende afleveringen van de kunstsociëteit zeker nog een keer terug, maar dan als een meer zelfstandig programma-onderdeel.

Voor volgende afleveringen van de kunstsociëteit staan naast **Albert van der Weide** – naar aanleiding van zijn China-reis en de bijbehorende blog –en nog steeds **Sithabile Mlotswa** inmiddels ook **Tamara Oosterlaar** – naar aanleiding van Arnhem Art –, **Enny Verheij** van Enny Espace en de dames en heren van **G.A.N.G.** op de rol. Uiterlijk na de zomer hopen we **Tiziana Nespoli**, curator Biënnale Gelderland 2010 als gaste te kunnen verwelkomen. Volgende data voor de kunstsociëteit zijn: 26.05, 09.06, 23.06 en 07.07

Tot slot in het kader van de kunstsociëteit voor de rubriek ‘**actualiteiten**’ een herhaalde oproep tot het aanmelden van projecten, tentoonstellingen, activiteiten etc. Ook horen we graag van kunstenaars die een instrument bespelen, gedichten schrijven of anderszins solo of samen met anderen een optreden op het podium van de kunstsociëteit willen verzorgen.

“Get AMP-ed”; donderdag opnieuw AMP-avond.

Het is en blijft een aanrader voor iedereen die van jazz, geïmproviseerde muziek of bijvoorbeeld singer-/songwriters houdt; donderdag 13.05 is er om 20.30 uur een nieuwe **AMP-avond**. Op het programma deze keer optredens van de bands **PlOTS** / 4 vrouwen met “jazz worldmusic” en **Nausica** / 1 vrouw en 2 mannen met “experimental poetic pop”. Voor meer informatie over het programma van donderdag a.s. en de donderdagen daarna zie www.arnhemsmuziekplatform.nl

Opening dubbeltentoonstelling

Beeldend kunstenaar **Marten Hendriks** (Doesburg) was in de afgelopen maanden onze (tijdelijke) buurman in het pand Apeldoornsestraat 6. In die tijd heeft hij daar, mede naar aanleiding van de lay-out van het pand en haar geschiedenis als woonhuis en vervolgens kantoor, het “site-specific” kunstwerk **FALSE FRONT** gerealiseerd dat op zondag 16.05 om 15.00 uur door Ton Verstegen aan het publiek zal worden gepresenteerd. Voor **kunstruimte BOSCH** een mooie aanleiding om Marten Hendriks uit te nodigen voor een parallelle tentoonstelling in **BOSCH, SIDE VIEW**.

SIDE VIEW en **FALSE FRONT** gaan gelijktijdig feestelijk van start op zondag 16.05 om 15.00 uur en zijn daarna te zien tot en met zondag 13.06. **Side View** is geopend van woensdag tm zondag 12.00-17.00 uur, **False Front** alleen op zaterdag en zondag 14.00 – 17.00 uur.

Aansluitend aan de tentoonstelling van Marten Hendriks verzorgt het kunstenaarscollectief **Suze May Sho** (Arnhem) een presentatie in kunstruimte BOSCH. De opening hiervan vindt plaats op zondag 20.06, slot is zondag 18.07.

Fotografie in BOSCH

De fototentoonstelling van **Ivonne Zijp** in de hal van **BOSCH** is nog tot en met zondag 23.05 te bezichtigen. Daarna volgt vanaf woensdag 26.06 een nieuwe fototentoonstelling die tijdens de kunstsociëteit van diezelfde avond door opnieuw **Ivonne Zijp** ten doop gehouden zal worden. Het fotowerk van Ivonne Zijp achter de bar van **BOSCH** blijft langer dan 23.05 hangen.

KCG te gast in BOSCH

Op zondagmiddag 27 juni houdt de stichting **Kunst en Cultuur Gelderland**, kortweg **KCG** in de zaal van **BOSCH** de eerste van een drietal **kunstenaarsgesprekken**. De samenstelling en verdere gegevens van het gesprek van 27.06 en de andere kunstenaarsgesprekken zijn te raadplegen op de site van de KCG: www.kcg.nl

Verdere plannen

Kunstruimte BOSCH heeft vanzelfsprekend de ambitie om naast het nu al gerealiseerde programma op de woensdag- en de donderdagavond uiteindelijk ook op de andere avonden en de zondagmiddag een aansprekend activiteiten aanbod te realiseren. Uiterlijk na de zomer willen we naast elke donderdagavond ook liefst elke woensdagavond, elke vrijdagavond, elke zaterdagavond en dus elke zondagmiddag in een of ander vorm een activiteit realiseren in m.n. de zaal.

Op dit moment zijn we bezig met de voorbereidingen voor een **literair programma** eenmaal per maand op de vrijdag, **theateractiviteiten** op andere vrijdagavonden, **muziekoptredens** of **dansavonden met bijzondere DJ's** op de zaterdagavond en bijvoorbeeld een serie door kunstenaars gesproken **kunstenaarsportretten** op de zondagmiddag. Verder onderzoeken we de haalbaarheid van opnieuw **AVE** en zoeken we sowieso actief aansluiting op alle festivals en andere grotere en kleinere kunst- en cultuuractiviteiten die in het komende tijd of anders volgend seizoen in Arnhem plaats gaan vinden. En we zijn natuurlijk aan het nadenken over een aangepast programma voor de middagen en avonden dat het **Nederlandse elftal in Zuid Afrika** speelt

BOSCH culinair

Elke zondag biedt het café van **BOSCH** vanaf 12.00 uur de mogelijkheid van **brunchen** met daarbij keuzemogelijkheid uit twee samenstellingen. Van woensdag tm zaterdag is er tussen 12.00 en 15.00 uur de mogelijkheid van een lekkere **lunch**. En van woensdag tm zondag kunt u natuurlijk vanaf 18.00 uur tot +/- 22.30 uur in ons restaurant terecht voor een heerlijk **diner**. Het menu van het restaurant is te raadplegen via www.boscharnhem.nl en het is verstandig vooraf te reserveren via 026.3512300. Voor groepen groter dan 6 is overleg vooraf sowieso gewenst.

voor meer informatie:

Ruud Bruinen / kunstruimte BOSCH

026.3512300 06.46405864

info@boscharnhem.nl